

L'ARCA INTERNATIONAL

La revue internationale d'architecture, design et communication visuelle
La rivista internazionale di architettura, design e comunicazione visiva
The international magazine of architecture, design and visual communication

Mars-Avril/Marzo-Aprile/March-April
Bimestriel/Bimestrale/Bimonthly

www.arcadata.com

159 - 2021





ISPACE BY DAVIDE MACULLO ARCHITECTS

WWW.MACULLO.COM

SPACE est un projet de valorisation territoriale né de l'idée de combiner art et architecture pour créer des espaces qui invitent à redécouvrir le lien entre l'homme et la nature. Le projet consiste en la construction de 10 pavillons / sculptures en bois dans la forêt du village de Rossa, dans le canton du Tessin. L'installation de Davide Macullo, achevée en octobre 2020, est la première œuvre réalisée avec le soutien de la Fondation RossArte, de la commune de Rossa et du Parc National Suisse Val Calanca. Le travail de l'agence Davide Macullo Architects se concentre sur le sentiment que l'architecture est le lien entre l'ADN d'un lieu et son avenir. Son œuvre dans le bois agit pour contrebalancer la tendance actuelle du développement technologique qui modifiera la manière dont l'homme construira son propre habitat. La sélection du matériel local; les mélèzes taillés sur place, pour dégager des anciennes terrasses en cours de restauration archéologique, est le premier signe d'une sensibilité accrue à l'environnement et d'une utilisation évocatrice du matériau afin de contribuer à la relance économique et culturelle de la vallée. L'essentialité de la pensée conceptuelle et la quasi-absence de techniques de construction particulières soulignent la centralité de la relation entre l'art et la nature.

SPACE è un progetto di rivalutazione territoriale nato dall'idea di unire arte e architettura per creare degli spazi che invitino a riscoprire il legame uomo-natura. Il progetto consiste nella realizzazione di 10 padiglioni / sculture in legno nei boschi locali del paese di Rossa, nel Canton Ticino. L'installazione di Davide Macullo, completata nell'ottobre 2020, è la prima opera realizzata con il sostegno della Fondazione RossArte, del comune di Rossa e del Parco Nazionale Svizzero Val Calanca. Il lavoro dello studio di Davide Macullo è incentrato sulla consapevolezza che l'architettura sia l'anello di congiunzione tra il DNA di un luogo e il suo futuro. L'intervento nel bosco agisce per controbilanciare l'attuale trend di sviluppo tecnologico che modificherà il modo in cui l'uomo costruirà il proprio habitat. La selezione del materiale nativo, i larici tagliati in loco per disboscare le aree alle pendici della valle interessate dal restauro archeologico degli antichi terrazzamenti, è il primo segno di sensibilità per l'ambiente e utilizza il materiale al meglio della sua forza evocativa. L'essentialità del pensiero progettuale e la quasi assenza di particolari tecniche costruttive sottolineano la centralità del rapporto tra arte e natura.

SPACE is a project born out of the idea of combining art and architecture to create environments that stimulate people to perceive the influence of a space on their moods. The project consists of the construction of 10 timber pavilions / sculptures in the local woods of Rossa. The installation by Davide Macullo, completed in October 2020, is the first work undertaken with the support of the RossArte Foundation, the municipality of Rossa and the Val Calanca Swiss National Park. The work of Davide Macullo's studio is centred on the awareness that architecture is the link between the DNA of a place and its future. The intervention in the woods acts to counterbalance the current trend of the development of technology that will alter the way humans build their habitat.

The selection of native material; larch trees cut on site to deforest the areas on the slopes of the valley involved in the archaeological restoration of the ancient terraces, is the first sign of sensitivity to the environment and uses the material to the best of its evocative power. The purity of design thinking and the almost absence of particular construction emphasize the centrality of the relationship between man and nature.

Architect: Davide Macullo

Design collaborators: Jung Kim, Lorenza Tallarini, Aileen Forbes-Munnelly

Partners: RossArte Foundation, Municipality of Rossa, Parco Val Calanca

Timber engineering+construction: Frei Holzbau AG

Photo: Corrado Griggi